



56° Festival Internazionale
18 luglio – 8 settembre 2017
Direttore Artistico **Gianandrea Noseda**

Appartenente all'Associazione Europea dei Festival

MIDSUMMER JAZZ CONCERTS: 18 - 23 luglio

Martedì 18 luglio, ore 21.00
Stresa, Lungolago La Palazzola

Chano Domínguez Trio
Chano Domínguez, pianoforte
Horacio Fumero, contrabbasso
David Xirgu, batteria

Mercoledì 19 luglio, ore 21.00
Stresa, Lungolago La Palazzola

Oregon
Ralph Towner, chitarra
Paul McCandless, oboe e sax soprano
Paolino Dalla Porta, contrabbasso
Mark Walker, batteria

Giovedì 20 luglio, ore 21.00
Stresa, Lungolago La Palazzola

Dino Saluzzi Group
Dino Saluzzi, fisarmonica
José María Saluzzi, chitarra
Félix "Cuchara" Saluzzi, sax tenore e clarinetto
Matías Saluzzi basso elettrico e contrabbasso
U.T. Gandhi, batteria e percussioni
El valle de la infancia

Venerdì 21 luglio, ore 21.00
Stresa, Lungolago La Palazzola

Enrico Rava - Tomasz Stańko Quintet
Enrico Rava, Tomasz Stańko, trombe
Giovanni Guidi, pianoforte
Dezron Douglas, contrabbasso
Gerald Cleaver, batteria

Sabato 22 luglio, ore 21.00
Verbania, Il Maggiore

Enrico Pieranunzi & the Brussels Jazz Orchestra
featuring Bert Joris
Enrico Pieranunzi, pianoforte
Bert Joris, tromba
Frank Vaganée, Dieter Limbourg, Kurt Van Herck, Bart Defoort, Bo Van Der Werf, sassofoni
Serge Plume, Carlo Nardoza, Pierre Drevet, Jeroen Van Malderen, trombe
Marc Godfroid, Lode Mertens, Ben Fleerackers, Laurent Hendrick, tromboni
Jos Machtel, contrabbasso
Toni Vitacolonna, batteria
The music of Enrico Pieranunzi

Domenica 23 luglio, ore 21.00
Verbania, Il Maggiore

Peppe Servillo, voce
Javier Girotto, sax
Fabrizio Bosso, tromba
Furio Di Castri, contrabbasso
Rita Marcotulli, pianoforte
Mattia Barbieri, batteria
Pensieri e parole – omaggio a Lucio Battisti



56° Festival Internazionale
18 luglio – 8 settembre 2017
Direttore Artistico **Gianandrea Noseda**

Appartenente all'Associazione Europea dei Festival

MEDITAZIONI IN MUSICA: 25, 26, 27 luglio

Martedì 25 luglio, ore 20.30*
Leggiuno, Eremo di S. Caterina del Sasso

Suite per violoncello solo (I)
Maximilian Hornung, violoncello
J.S. Bach, Suite n. 1 in sol magg. BWV 1007
Suite n. 4 in mi bem. magg. BWV 1010
Suite n. 5 in do min. BWV 1011

Mercoledì 26 luglio, ore 20.30*
Leggiuno, Eremo di S. Caterina del Sasso

Suite per violoncello solo (II)
Maximilian Hornung, violoncello
J.S. Bach, Suite n. 3 in do magg. BWV 1009
Suite n. 2 in re min. BWV 1008
Suite n. 6 in re magg. BWV 1012

Giovedì 27 luglio, ore 20.00
Belgirate, Chiesa Vecchia

Van Kuijk Quartet
Nicolas Van Kuijk, primo violino
Sylvain Favre-Bulle, secondo violino
Emmanuel Francois, viola
François Robin, violoncello
F.J. Haydn, Quartetto op. 33 n. 2 "Lo scherzo"
L. Janáček, Quartetto n. 1 "Sonata a Kreutzer"
M. Ravel, Quartetto in fa magg.
Vincitore del Concorso *Wigmore Hall* 2015

*Partenza battello alle ore 20 dall'imbarcadero di Stresa

INCONTRI: 23 agosto - 8 settembre

Mercoledì 23 agosto, ore 20.00
Stresa, Palazzo dei Congressi
Concerto di apertura

Alda Caiello, soprano
Sanpapié, dance and physical theatre
Valter Malosti, voce recitante
Stresa Festival Ensemble
Duncan Ward, direttore
M. de Falla, Sette canzoni popolari spagnole (trascrizione
Roberto Vetrano)
L. Berio, Folksongs
I. Stravinskij, Histoire du soldat*
*Una produzione Sanpapié su commissione Stresa Festival



56° Festival Internazionale
18 luglio – 8 settembre 2017
Direttore Artistico **Gianandrea Noseda**

Appartenente all'Associazione Europea dei Festival

Giovedì 24 agosto, ore 20.30*
Isola Madre, Loggia del Cashmere

Sergei Nakariakov, tromba e flicorno
Gershwin String Quartet
Michel Gershwin, violino
Nathaliya Raitel, violino
Juri Gilbo, viola
Dmitrij Gornowskij, violoncello
W.A. Mozart, Divertimento in re magg.
Quintetto per corno K. 407 (versione per flicorno)
F. Kreisler, Liebesleid e Liebesfreud per quartetto d'archi
O. Böhme, Tarantella La Napolitane per tromba e quartetto d'archi
S. Tzintzadze, Four Miniatures per quartetto d'archi
F. Poulenc, Les chemins de l'amour per flicorno e quartetto d'archi
A. Piazzolla, Tango Ballet per quartetto d'archi
J.B. Arban, Carnevale di Venezia per tromba e quartetto d'archi

*Partenza battello alle ore 20 dall'imbarcadere di Stresa

Venerdì 25 agosto, ore 21.00
Stresa, Regina Palace Hotel

Juan Manuel Cañizares, chitarra
Juan Carlos Gómez, chitarra
Charo Espino, Ángel Muñoz, bailaores de flamenco
Scarlatti por Cañizares

Sabato 26 agosto, ore 20.00
Verbania, Il Maggiore

Olivia Manescalchi, voce recitante
aITREtracce, teatro delle ombre
Stresa Festival Orchestra
Daniele Rustioni, direttore
D. Šostakovič, Hamlet op. 32a - musiche di scena*
W.A. Mozart, Sinfonia n. 31 "Paris"
S. Prokof'ev, Sinfonia Classica
*Testo originale e drammaturgia di **Monica Luccisano**

Domenica 27 agosto, ore 20.00
Stresa, Palazzo dei Congressi

Francesco Piemontesi, pianoforte
Tonhalle-Orchester Zürich
Lionel Bringuier, direttore
J. Brahms, Concerto per pianoforte e orchestra n. 1
E. Grieg, Peer Gynt Suite n. 1
E. Elgar, Variazioni Enigma

Lunedì 28 agosto, ore 18.00
Arona, Villa Ponti

Incontro con **Maurizio De Giovanni**



56° Festival Internazionale
18 luglio – 8 settembre 2017
Direttore Artistico **Gianandrea Noseda**

Appartenente all'Associazione Europea dei Festival

Martedì 29 agosto, ore 20.00
Stresa, Chiesa S. Ambrogio

Kristóf Barati, violino
J.S. Bach, Sonata n. 1 in sol min. BWV 1001
Sonata n. 2 in la min. BWV 1003
Sonata n. 3 in do magg. BWV 1005

Mercoledì 30 agosto, ore 20.00
Stresa, Chiesa S. Ambrogio

Kristóf Barati, violino
J.S. Bach, Partita n. 3 in mi magg. BWV 1006
Partita n. 1 in si min. BWV 1002
Partita n. 2 in re min. BWV 1004

Giovedì 31 agosto, ore 20.00
Stresa, Palazzo dei Congressi

Alexander Romanovsky, pianoforte
Francesco Frongia, Ferdinando Bruni, multimedialità
R. Schumann, Arabesque
Carnaval op. 9
M. Musorgskij, Quadri di un'esposizione*
*Commissione Stresa Festival

Venerdì 1 settembre, ore 20.00
Angera, Rocca Borromeo

Teodoro Anzellotti, fisarmonica
J.P. Rameau, Pièces de Clavecin
T. Hosokawa, Slow motion
L. Berio, Sequenza XIII (chanson)
B. Bartók, Sei danze popolari rumene Sz 56

Sabato 2 settembre, ore 20.00
Verbania, Il Maggiore

Fahmi Alqhai, viola da gamba e direzione
Arcángel, cantaor de flamenco
Patricia Guerrero, bailaora de flamenco
Accademia del Piacere
Miguel Ángel Cortés, chitarra flamenca
Agustín Diassera, percussioni
Marivi Blasco, soprano
Rami Alqhai, viola da gamba
Johanna Rose, viola da gamba
Juan Ramón Lara, violone
Miguel Rincón, chitarra barocca
Las idas y las vueltas, musicas mestizas
Musica barocca dell'era coloniale in dialogo col flamenco

Domenica 3 settembre, ore 20.00
Stresa, Palazzo dei Congressi

Khatia Buniatishvili, pianoforte
London Symphony Orchestra
Gianandrea Noseda, direttore
S. Prokof'ev, Concerto per pianoforte e orchestra n. 2
P.I. Čajkovskij, Sinfonia n. 4



56° Festival Internazionale
18 luglio – 8 settembre 2017
Direttore Artistico **Gianandrea Noseda**

Appartenente all'Associazione Europea dei Festival

Lunedì 4 settembre, ore 18.30
Stresa, Regina Palace Hotel

Incontro con **Erri De Luca**

Martedì 5 settembre, ore 20.30*
Isola Bella, Salone degli Arazzi

Marco Rizzi, Gabriele Pieranunzi, violini
Simonide Braconi, Francesco Fiore, viole
Enrico Bronzi, violoncello
I Quintetti d'archi nel Romanticismo
F. Mendelssohn, Quintetto n. 2 op. 87 in si bem. magg.
J. Brahms, Quintetto n.2 op. 111 in sol magg.

*Partenza battello alle ore 20 dall'imbarcadero di Stresa

Mercoledì 6 settembre, ore 20.00
Stresa, Chiesa S. Ambrogio

Ghislieri Choir & Consort
Jorge Alberto Guerrero, violoncello
Maria Cecilia Farina, organo
Giulio Prandi, direttore
C. Monteverdi, Messa a 4 voci da cappella
B. Zerafa, Improperia per il Venerdì Santo
D. Perez, Mottetto per S. Michele Arcangelo
Alba e tramonto della polifonia barocca

Giovedì 7 settembre, ore 20.30*
Isola Bella, Salone degli Arazzi

Sergey Khachatryan, violino
Lusine Khachatryan, pianoforte
W.A. Mozart, Sonata in si bem. magg. K. 454
S. Prokof'ev, Sonata n. 2 in re magg. op. 94a
R. Schumann, Sonata n. 2 in re min. op. 121

*Partenza battello alle ore 20 dall'imbarcadero di Stresa

Venerdì 8 settembre, ore 20.00
Stresa, Palazzo dei Congressi
Concerto di chiusura

Enrico Dindo, violoncello
Filarmonica Teatro Regio Torino
Gianandrea Noseda, direttore
W.F. Bach, Sinfonia in re min.
D. Šostakovič, Concerto per violoncello e orchestra n. 1
L. van Beethoven, Sinfonia n. 6 in fa magg. op. 68 "Pastorale"

Aggiornamenti e informazioni di biglietteria sul sito: www.stresafestival.eu

La direzione del Festival si riserva di apportare modifiche al programma.