

stresa  festival

65<sup>a</sup>  
edizione

2026

16.07\_\_09.09

[www.stresafestival.eu](http://www.stresafestival.eu)

# Stresa Festival per il Bosco Claudio Abbado

INSIEME PER LA MUSICA. INSIEME PER LA NATURA.



Caro pubblico,

Stresa Festival vi accoglie anche per questa sessantacinquesima edizione tra le sue quattro isole musicali — *Jazz*, *Young*, *Antiqua* e *Classic* — alla scoperta di musiche, artisti e artiste che, in tutto il pianeta, hanno lasciato un segno di umanità e di bellezza. Siamo consapevoli che l'arte e la musica, in particolare, sappiano trasmettere questi sentimenti e queste virtù attraverso il magico linguaggio universale dei suoni; per questo vogliamo offrire al nostro pubblico la più ampia varietà di proposte, in cui la musica dal vivo, vissuta insieme, si esprima con tutta la sua forza.

Nell'isola *Jazz* troveremo artisti formidabili per la loro originalità, pronti a dar voce agli strumenti protagonisti di questo mondo musicale: il pianoforte con Raphael Gualazzi e Luca Sestak, il sax con il quartetto Kebyart, le chitarre di Accordi e Disaccordi e il contrabbasso dell'incredibile virtuoso Renaud Garcia-Fons, fino al suono affascinante dell'oud, antico strumento che ha dato origine al liuto, con il suo cantore Dhafer Youssef.

L'isola *Young*, articolata in tre appuntamenti che formano un vero e proprio minifestival nel festival, continua a proporre una visione di "musica di oggi", con artisti e sonorità che stanno disegnando nuove forme di espressività attraverso l'elettronica, simbolo di un'arte in continua e rapida mutazione.

Le isole *Antiqua* e *Classic* sono pensate all'insegna della distanza, uno spazio temporale o fisico che in musica rivela sempre un filo nascosto capace di unire epoche e linguaggi. Sarà interessante, ad esempio, scoprire le relazioni tra le opere giovanili di Haydn e Mozart e la musica di Šostakóvič, così come il dialogo tra il pianismo di Fazil Say e la Kammerorchester Basel diretta dalla giovane ed entusiasmante Bar Avni. La distanza si riflette anche nella vita di un genio come Beethoven, racchiusa nei *Quartetti op. 18* e *op. 131*, capolavori interpretati dal Quartetto Belcea.

Questo tema attraversa anche altre proposte del festival: dalla curiosa omonimia tra Francesco Zappa, compositore del Settecento, e Frank Zappa, evocata nel concerto di Giovanni Sollima con Il Pomo d'Oro, ai percorsi pianistici di Francesco Tristano con il progetto *Bach & Beyond* e di Lukas Geniušas e Anna Geniushene, che mettono in dialogo Rachmaninov e Gershwin, protagonisti della vita musicale newyorkese del secolo scorso. La distanza si manifesta inoltre nella musica di Bach, con una straordinaria lettura delle *Suite per violoncello* attraverso la voce antica del violoncello da spalla di Sergey Malov, così come nell'intimità della musica da camera del Settecento nelle *Sonate per violino e clavicembalo* eseguite da Ilya Gringolts e Francesco Corti, e nel suono romanticissimo e leggermente decadente dell'arpa, nella musica da camera del primo Novecento, con il Trio Lisci, Spagnolo, Pascal.

Anche la musica vocale avrà un ruolo significativo, distribuita sulle due sponde opposte del Lago: da un lato la celeberrima *Traviata*, proposta in una raffinata versione da camera di Musica a Palazzo, con il suo immortale "*Libiam*"; dall'altro il graditissimo ritorno dell'ensemble a cappella Sjaella, le sei cantanti che lo scorso anno hanno incantato il pubblico. Non mancheranno le grandi orchestre sinfoniche, protagoniste di due concerti solistici e di tre amatissime sinfonie che hanno segnato la storia della musica: in particolare il *Concerto per violino* di Čajkovskij con il giovanissimo talento Andrea Cicalese, il *Concerto* di Dvořák che mi vedrà solista al violoncello, l'*Eroica* di Beethoven eseguita dalla Prague Philharmonia diretta da Robert Kružík e la *Settima Sinfonia* di Dvořák con la Luzerner Sinfonieorchester diretta da Michael Sanderling.

A coronamento del Festival, un evento eccezionale sarà il gran finale al Teatro alla Scala di Milano: in scena la straordinaria *Nona Sinfonia* di Mahler, eseguita con strumenti originali dalla Mahler Academy Orchestra diretta da Philipp von Steinaecker.

Buon Festival!

Mario Brunello

Giovedì 16 luglio | 21:00

Stresa Festival Hall

**SHIRAZ**

**Dhafer Youssef**, oud, vocals

**Daniel García Diego**, pianoforte

**Lilian Mille**, tromba

**Swaéli Mbappé**, basso elettrico

**Tao Ehrlich**, percussioni

Venerdì 17 luglio | 21:00

Stresa, Lungolago La Palazzola – *concerto open air*

**LUCA SESTAK TRIO**

**Luca Sestak**, pianoforte

**Michael Goldmann**, basso

**Nicholas Stampf**, percussioni

Sabato 18 luglio | 21:00

Stresa Festival Hall

**RAPHAEL GUALAZZI TRIO**

**Raphael Gualazzi**, voce e pianoforte

**Anders Ulrich**, contrabbasso

**Gianluca Nanni**, batteria e back vocal

Mercoledì 22 luglio | 21:00

Isola Madre, Loggia del Cashmere – *concerto open air*

**CAPRICCI**

**Kebyart**

**Pere Méndez**, sax soprano

**Víctor Serra**, sax alto

**Robert Seara**, sax tenore

**Daniel Miguel**, sax baritono

J. P. RAMEAU, *Suite in mi min.* da *Pièces de clavecin* (arr. Kebyart)

F. SCHUBERT, *Fantasia in fa min. D. 940* (arr. Kebyart)

J. WIDMANN, *7 Capricci* (2021)



TERRE BORROMEO

CENA PRIMA DEL CONCERTO AL RISTORANTE LA PIRATERA.

SU PRENOTAZIONE, A PAGAMENTO.

Venerdì 24 luglio | 21:00

Isola Bella, Piazzale dell'Artiglieria di Palazzo Borromeo - *concerto open air*  
**ACOUSTICS AND ELECTRICS VIBES**

**Accordi Disaccordi**

Alessandro Di Virgilio, chitarra acustica ed elettrica

Dario Berlucchi, chitarra acustica ed elettrica

Dario Scopesi, contrabbasso e sintetizzatore



APERITIVO O CENA PRIMA DEL CONCERTO AL RISTORANTE DELFINO.

SU PRENOTAZIONE, A PAGAMENTO.

Sabato 25 luglio | 21:00

Isola Bella, Piazzale dell'Artiglieria di Palazzo Borromeo - *concerto open air*  
**LA VIE DEVANT SOI**

**Renaud Garcia-Fons**, contrabbasso a 5 corde

**David Venitucci**, fisarmonica

**Stephan Caracci**, vibrafono e batteria



APERITIVO O CENA PRIMA DEL CONCERTO AL RISTORANTE DELFINO.

SU PRENOTAZIONE, A PAGAMENTO.

Isola dei Pescatori | 21:00 - *concerti open air*



Giovedì 30 luglio

**UMARELL**

Alt pop / indietronica

Venerdì 31 luglio

**FACCIANUVOLA**

Pop elettronico

Sabato 1 agosto

**LORENZO SENNI**

**EUREKA!**

Elettronica

YOUNG

Mercoledì 19 agosto | 20:00

Stresa Festival Hall

**MIRRORS & NATURE**

**Fazil Say**, pianoforte

**Kammerorchester Basel**

**Bar Avni**, direttrice

J. HAYDN, *Sinfonia n. 39 in sol min. "Tempesta di mare"*

F. SAY, *Yürüyen Köşk (The moving mansion)*

W. A. MOZART, *Overture da La Finta giardiniera*

D. ŠOSTAKOVIČ, *Concerto per pianoforte e orchestra n. 2 in fa magg. op. 102*



Giovedì 20 agosto | 20:00

Angera, Rocca Borromea

**BACH SONATAS**

**Ilya Gringolts**, violino

**Francesco Corti**, clavicembalo

J. S. BACH, *Sonata BWV 1015 in la magg.*

*Sonata BWV 1017 in do min.*

C. P. E. BACH, *Sonata in si min. Wq. 76 H 512*

J. S. BACH, *Sonata BWV 1019 in sol magg.*



TERRE BORROMEO

APERITIVO PRIMA DEL CONCERTO ALLA CAFFETTERIA BELVEDERE.

SU PRENOTAZIONE, A PAGAMENTO.

Venerdì 21 agosto | 20:30

Leggiano, Eremo di Santa Caterina del Sasso

**BACH SOLO SUITES (I)**

**Sergey Malov**, violoncello da spalla

J. S. BACH, *Suite n. 1 in sol magg. BWV 1007; Suite n. 2 in re min. BWV 1008;*

*Suite n. 3 in do magg. BWV 1009*

Sabato 22 agosto | 20:30

Leggiano, Eremo di Santa Caterina del Sasso

**BACH SOLO SUITES (II)**

**Sergey Malov**, violoncello da spalla

J. S. BACH, *Suite n. 4 in mi bem. magg. BWV 1010; Suite n. 5 in do min. BWV 1011;*

*Suite n. 6 in re magg. BWV 1012*

Domenica 23 agosto | 20:30  
Isola dei Pescatori - *concerto open air*

**TRAVIATA**

Musica a Palazzo

Natalia Roman, *Violetta*

Giacomo Leone, *Alfredo*

Andrea Cortese, *Giorgio Germont*

Myriam Dal Don, violino

Massimo Raccanelli, violoncello

Giovanni Dal Missier, pianoforte

Patrizia Di Paolo, regia

G. VERDI, *La Traviata*

Lunedì 24 agosto | 19:30  
Isola dei Pescatori, Ristorante Il Verbano

**A CENA CON TRAVIATA**

Musica a Palazzo

Natalia Roman, *Violetta*

Giacomo Leone, *Alfredo*

Andrea Cortese, *Giorgio Germont*

Myriam Dal Don, violino

Massimo Raccanelli, violoncello

Giovanni Dal Missier, pianoforte

Patrizia Di Paolo, regia

Arie da *La Traviata* di G. VERDI

IL VERBANO

CENA INCLUSA AL RISTORANTE IL VERBANO.

Mercoledì 26 agosto | 20:00  
Stresa Festival Hall

**BEETHOVEN**

**Belcea Quartet**

Corina Belcea, violino

Suyeon Kang, violino

Krzysztof Chorzelski, viola

Antoine Lederlin, violoncello

L. V. BEETHOVEN, *Quartetto per archi n. 1 in fa magg. op. 18 n. 1*  
*Quartetto per archi n. 13 in si bem. magg. op. 130*  
*Grande Fuga in si bem. magg. op. 133*



Giovedì 27 agosto | 20:30  
Isola Bella, Salone Nuovo di Palazzo Borromeo



## DOLCE CANTAVI

### Ensemble Sjaella

Viola Blache, soprano

Marie Fenske, soprano

Marie Charlotte Seidel, mezzosoprano

Luisa Klose, alto

Felicitas Erben, alto

Helene Erben, alto

H. PURCELL, *A bird's Prelude*

C. JANEQUIN, *Le Rossignol*

C. SHAW, *Dolce cantavi*

H. PURCELL, *Thus the ever grateful spring (Spring)*

*Here's the summer, sprightly, gay (Summer)*

*See my many coloured fields (Autumn)*

*Now winter comes slowly (Winter)*

MEREDI, *Crystallized*

W. GUNN, *What would Circe do?*



APERITIVO PRIMA DEL CONCERTO AL RISTORANTE DELFINO.

SU PRENOTAZIONE, A PAGAMENTO.

Sabato 29 agosto | 20:00

Stresa Festival Hall

## BACH & BEYOND

Francesco Tristano, pianoforte ed elettronica

F. TRISTANO, *Introit; Hello*

G. FRESCOBALDI, *Toccata Quarta dal Libro Secondo*

J. S. BACH, *Suite francese n. 1 in re min. BWV 812*

F. TRISTANO, *Toccata; La franciscana; Pastoral*

J. S. BACH, *Preludio da Suite inglese n. 3 in sol min.*

D. SCARLATTI, *Sonata in sol min. K. 450*

F. TRISTANO, *Electric mirror; Neon city; The third bridge at Nakameguro*

Domenica 30 agosto | 20:00

Stresa Festival Hall

## DVOŘÁK

Mario Brunello, violoncello

Luzerner Sinfonieorchester

Michael Sanderling, direttore

A. DVOŘÁK, *Concerto per violoncello e orchestra in si min. op. 104*

A. DVOŘÁK, *Sinfonia n. 7 in re min. op. 70*



Martedì 1 settembre | 20:00

Arona, Villa Ponti

### NOCTURNE

**Trio Lisci, Spagnolo, Pascal**

Valerio Lisci, arpa e trascrizioni

Kevin Spagnolo, clarinetto

Aurélien Pascal, violoncello

C. DEBUSSY, *Première Rapsodie* L. 116

G. FAURÉ, *Notturmo n. 1* op. 33

B. BARTÓK, *Danze popolari rumene* Sz. 56

S. HENRYSON, *Off Pist*

R. STRAUSS, *Morgen* op. 27 n. 4

S. RACHMANINOV, *How fair this spot* op. 21 n. 7

*Notturmo in fa diesis min. n. 1*

*Preludio in si min. op. 32 n. 10*

*Preludio in fa min. op. 32 n. 6*

R. STRAUSS, *Danza dei Sette Veli* da *Salome* op. 54



Mercoledì 2 settembre | 20:00

Stresa Festival Hall

### ZAPPA & ZAPPA

**Il Pomo d'Oro**

**Giovanni Sollima**, violoncello

Musiche di FRANK ZAPPA, FRANCESCO ZAPPA, GIOVANNI SOLLIMA, VANNI MORETTO



Venerdì 4 settembre | 20:00

Stresa Festival Hall

### RHAPSODY IN BLUE

**Lukas Geniušas, Anna Geniushene**, pianoforti

G. GERSHWIN, *Cuban Overture; Rapsodia in blu*

S. RACHMANINOV, *Danze sinfoniche* op. 45



Domenica 6 settembre | 20:00

Stresa Festival Hall

### LE CONCERTO

**Andrea Cicalese**, violino

**Prague Philharmonia**

**Robert Kružík**, direttore

P. I. ČAJKOVSKIJ, *Concerto in re magg. per violino e orchestra* op. 35

L. V. BEETHOVEN, *Sinfonia n. 3 in mi bem. magg. op. 55 "Eroica"*



Mercoledì 9 settembre | 20:00

Milano, Teatro alla Scala

**MAHLER**

**Mahler Academy Orchestra**

**Philipp von Steinaecker**, direttore

G. MAHLER, *Sinfonia n. 9 in re magg.*

Esecuzione su strumenti originali



Dal 27 agosto al 3 settembre

Stresa Festival Hall

Residenza di **Vladimir Pomeshikov (Smoke)**, dancer

Domenica 2 agosto | 21:00

Gignese, Chiesa Parrocchiale di San Maurizio

**CONCERTO DEGLI AMICI DEL FESTIVAL**

**UNE DIMANCHE D'ORGUE À PARIS**

**Emanuele Carlo Vianelli**, organo

C. FRANK, *Fantaisie in la magg. per organo* dalle *Trois Pièces pour Grand Orgue*

C.M. WIDOR, *La Marcia* dalla *Troisième Symphonie op. 13*

*Variazioni su Puer natus est* dalla *Symphonie Gothique op. 70*

A. GUILMANT, *Scherzo Symphonique op. 55 n. 2*

L. VIERNE, *Etoile du soir op. 54 n. 3* dalle *Pièces de Fantaisie pour Grand'Orgue*

M. DUPRÉ, *Cortège et Litanie op. 19 n. 2*

Domenica 6 settembre | nel pomeriggio

Stresa Festival Hall

**Luca Mosca** racconta *l'Eroica* di Beethoven

outhere  
M U S I C

in partnership con

stresa  festival

Tra i più importanti produttori indipendenti di musica classica e contemporanea a livello internazionale, Outhere Music ha saputo riunire sotto la propria egida numerose etichette discografiche indipendenti, autentiche eccellenze europee. Si tratta di realtà preziose, vere e proprie miniere d'oro, che già singolarmente si distinguevano per l'accurata selezione di musicisti e interpreti.

Anche quest'anno Stresa Festival rinnova la collaborazione con Outhere Music, dando vita a un sodalizio significativo. Molti sono gli artisti del catalogo Outhere invitati dal Direttore Artistico Mario Brunello: Kebyart, Fazil Say, Kammerorchester Basel, Ilya Gringolts, Francesco Corti, Belcea Quartet, Ensemble Sjaella, Mario Brunello, Valerio Lisci, Kevin Spagnolo, Aurélien Pascal, Il Pomo d'Oro, Giovanni Sollima, Lukas Geniušas, Anna Geniushene, Mahler Academy Orchestra, Philipp von Steinaecker.

Il Festival di Stresa è felice di avere al suo fianco Outhere Music.

Angera, Rocca Borromea



Arona, Villa Ponti



Isola Bella









Isola Bella, Salone Nuovo di Palazzo Borromeo



ph: Lorenzo Di Nozzi

## JAZZ

16-07	21:00	Stresa	SHIRAZ	€ 30	
17-07	21:00	Stresa	LUCA SESTAK TRIO	€ 25	
18-07	21:00	Stresa	RAPHAEL GUALAZZI TRIO	€ 30	
22-07	21:00	Isola Madre	CAPRICCI	€ 50 / € 35	 
24-07	21:00	Isola Bella	ACOUSTICS AND ELECTRICS VIBES	€ 35	 
25-07	21:00	Isola Bella	LA VIE DEVANT SOI	€ 35	 

## YOUNG

30-07	21:00	Isola dei Pescatori	UMARELL	€ 25	 
31-07	21:00	Isola dei Pescatori	FACCIANUVOLA	€ 25	 
01-08	21:00	Isola dei Pescatori	LORENZO SENNI. EUREKA!	€ 25	 

## CLASSIC & ANTIQUA

19-08	20:00	Stresa	MIRRORS & NATURE	€ 50 / € 30	
20-08	20:00	Angera	BACH SONATAS	€ 35	
21-08	20:30	Leggiuno	BACH SOLO SUITES (I)	€ 50	
22-08	20:30	Leggiuno	BACH SOLO SUITES (II)	€ 50	
23-08	20:30	Isola dei Pescatori	TRAVIATA	€ 40	
24-08	19:30	Isola dei Pescatori	A CENA CON TRAVIATA	€ 120	
26-08	20:00	Stresa	BEETHOVEN	€ 35	
27-08	20:30	Isola Bella	DOLCE CANTAVI	€ 40	 
29-08	20:00	Stresa	BACH & BEYOND	€ 35	
30-08	20:00	Stresa	DVOŘÁK	€ 50 / € 30	
01-09	20:00	Arona	NOCTURNE	€ 35	
02-09	20:00	Stresa	ZAPPA & ZAPPA	€ 35	
04-09	20:00	Stresa	RHAPSODY IN BLUE	€ 35	
06-09	20:00	Stresa	LE CONCERTO	€ 50 / € 30	
09-09	20:00	Milano	MAHLER	€ 90 / € 70 / € 50 / € 30	

## OLTRE FESTIVAL

Dal 27-08 al 03-09	Stresa	RESIDENZA DI VLADIMIR POMESHKOV (SMOKE)	
02-08 21:00	Gignese	CONCERTO DEGLI AMICI DEL FESTIVAL	
06-09 nel pom.	Stresa	LUCA MOSCA RACCONTA L'EROICA DI BEETHOVEN	

### UNDER 30

Tutti i Concerti € 15  
 Concerto del 09-09 € 10  
 Concerti del 16-07 | 29-08 | 02-09 ingresso gratuito




### OVER 65

Sconto 10%

### ABBONAMENTI

YOUNG € 50: 30-07 | 31-07 | 1-08  
 GOLD € 240: Stresa Festival Hall 19-08 | 26-08 | 29-08 | 30-08 | 2-09 | 4-09 | 6-09

IN CASO DI MALTEMPO | CONCERTI OPEN AIR SI TERRANNO ALLA STRESA FESTIVAL HALL.

-  Partenza dall'imbarcadere di Stresa 30 minuti prima dell'inizio del concerto
-  Cena e aperitivi a pagamento. Info in biglietteria
-  Ingresso libero

## Biglietteria

Via Carducci, 38 - 28838 Stresa (VB)  
boxoffice@stresafestival.eu | +39 0323.31095  
Acquisto online su [www.stresafestival.eu](http://www.stresafestival.eu)

Da lunedì a venerdì: 10:00-13:00

Nei soli giorni di concerto: 10:00-13:00 / 15:00-17:00 compreso sabato e festivi.  
In sede di concerto la biglietteria apre un'ora prima dell'inizio.

---

### TESSERE CONVENZIONATE

Sconto 10%

---

I biglietti sono rimborsabili, entro 5 giorni, solo in caso di annullamento del concerto.

---

La Direzione del Festival si riserva di apportare modifiche al programma.  
L'accesso in sala non è consentito dopo l'inizio del concerto.  
*The organizers reserve the right to make changes in the programme.  
The public will not be allowed in once the concert has started.*

Con il contributo di



Realizzato con  
il contributo della



Con il patrocinio e il sostegno  
della Città di Stresa



Con il sostegno di



**Fondazione**  
Comunitaria del VCO  
Ente Filantropico

Main Sponsor



Partner



Art bonus



Con il patrocinio di



In collaborazione con



Appartenente a



stresa  festival